



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



Chaire UNESCO  
en management culturel

**HEC MONTRÉAL**

CHAIRE DE GESTION DES ARTS  
Carmelle et Rémi-Marcoux

**CHAIRES  
UNESCO  
CHAIRS**

IN/AU CANADA

## Chaire UNESCO en management culturel

### Chaire UNESCO en management Culturel HEC Montréal

3000, chemin de la  
Côte Sainte-Catherine  
Montréal, Québec  
H3T 2A7  
T. 514-340-5529  
F. 514-340-6432  
www.gestiondesarts.com  
francois.colbert@hec.ca

#### Titulaire:

François Colbert

#### Développement des affaires:

André Courchesne

Créée en 1991 et récemment reconnue par l'UNESCO comme une chaire de management culturel, la Chaire de gestion des arts de HEC Montréal porte le nom de Carmelle et Rémi-Marcoux, suite à une contribution conjointe de 1 million de dollars de ces donateurs et du Groupe Transcontinental.

La Chaire réalise des recherches sur la gestion des arts dont les résultats font l'objet de publications. Elle contribue ainsi à faire reconnaître la spécificité des problèmes que pose la gestion des arts et des industries culturelles. Ceci l'a amené à lancer, en 1998, l'International Journal of Arts Management (IJAM).

HEC Montréal offre aussi plusieurs possibilités de formation en gestion des arts, notamment un Diplôme d'études supérieures spécialisées en gestion d'organismes culturels (DESSGOC), une Maîtrise en management des entreprises culturelles (MMEC) et un Doctorat en administration, avec un profil en marketing et management des arts, des industries culturelles et des médias (Ph. D.). HEC Montréal offre des bourses aux étudiants au doctorat.

La Chaire organise des séminaires, conférences et colloques sur divers sujets qui intéressent les communautés universitaire et artistique. Ainsi, en 2011, elle a organisé un colloque sur les 50 ans du Ministère de la culture, des communications et de la condition féminine du Québec (50 ans) et un séminaire sur le marketing électronique. La Chaire décerne annuellement un Prix du gestionnaire culturel (Prix) et gère un programme de mentorat culturel (Mentorat).

### Objectifs de la Chaire Unesco en management culturel

1. Mettre en place un réseau scientifique en vue de favoriser l'échange de connaissances en renforçant la coopération universitaire dans l'axe Nord-Sud-Sud;
2. Faciliter le transfert, l'échange et le partage d'expertise en renforçant les capacités des praticiens des pays du Sud;
3. Former des formateurs afin de favoriser la création de centres d'excellence en management culturel dans plusieurs pays du Sud;
4. Inscrire notre action dans le modèle de l'Agenda 21 de la culture en favorisant la formation de gestionnaires dans un contexte interdisciplinaire et pluriculturel.

### Partenaires

La future Chaire UNESCO en management culturel se propose de travailler avec des institutions universitaires dont les activités rejoignent plusieurs pays d'Amérique latine, d'Asie et d'Afrique : la School of Management, à l'Université Los Andes de Bogota (Colombie), l'Urban Research Plaza, Osaka City University (Japon) et l'Instituto Universitário de Lisboa, ISCTE, Lisbonne (Portugal).

### Activités projetées

- Accueil d'étudiants étrangers
- Résidences de chercheurs
- Séminaires en ligne et sur place
- Publication d'articles conjoints